

Proposition d'un atelier mixité autour de l'exposition le sens de l'égalité

Publics : Elèves, Etudiant.es, Demandeurs d'emploi

Structures : Etablissements scolaires, Pôle Emploi, Mission locale

Durée : entre 2h et 2h30

Les ateliers ont pour objectifs de faire émerger les stéréotypes sexistes en matière d'orientation et d'insertion professionnelle. L'exposition est un outil servant de support pour les déconstruire grâce aux témoignages de professionnelles dans les métiers non mixtes. Ces ateliers durent entre 2h et 2h30 pour un groupe. Si le groupe compte plus de 25 personnes, il est conseillé de constituer des binômes non mixtes.

Les participant.es peuvent scanner les QR codes pour en savoir plus et se poser d'autres questions en classe.

Exemple d'un scénario pédagogique :

Temps 1 : mieux comprendre les représentations sociales à l'œuvre dans les métiers (1h30)

Consigne : chacun.e s'écoute sans porter de jugement de valeur car il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses. Les réponses doivent être sincères.

Chacun.e tente de répondre à la question suivante : « Que recherchez-vous dans un métier ? »

Au tableau, les réponses sont recopiées et séparées en deux colonnes selon le sexe.

Nous commentons les ressemblances et les différences entre les réponses des filles et des garçons.

Seconde question : « *Quels sont les métiers qui comptent le plus de femmes et le plus d'homme ?* »

Les réponses sont écrites dans les deux colonnes au tableau.

Troisième question : *comment expliquez-vous ce constat ?*

Les réponses sont écrites au tableau.

Temps 2, la visite de l'exposition 30 minutes

Chaque élève va lire les panneaux pour trouver les réponses aux questions suivantes :

1/ Le cerveau a-t-il un sexe ?

2/ Qu'est-ce qu'un stéréotype de sexe ?

3/ Comment fonctionne un stéréotype ?

4/ En quelle année, la mixité devient-elle obligatoire dans tous les établissements publics ?

5/ Pourquoi les filles et les garçons ne choisissent-ils.elles pas les mêmes orientations ? Qu'en pensez-vous ?

6/ Marie Curie est-elle connue grâce aux recherches de son époux Pierre Curie ?

Pourquoi ?

7/ Quel est le pourcentage de femmes travaillant dans le bâtiment ? Pourquoi ?

8/ Quel est le stéréotype le plus répandu dans le transport, selon la cheffe d'entreprise ? Pourquoi ?

Troisième temps : Discussion autour des éléments de réponses trouvés dans les panneaux.

30 minutes

Coût de l'atelier : 300 euros/demi-journée

Pour plus d'information : contact : contact@irass.org